



LRT ARCHYVO NUOTRAUKŲ, AUDIOVIZUALINIŲ IR GARSO, FONOGRAMŲ ĮRAŠŲ LICENCIJAVIMO TAISYKLĖS IR ĮKAINIAI

1. Lietuvos nacionalinio radijo ir televizijos (toliau – LRT) archyvo nuotraukų, audiovizualinių ir garso įrašų licencijavimo taisyklės (toliau – Taisyklės) nustato LRT archyvo turinio licencijavimo sąlygas, įkainius ir atsakomybę už LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių ir garso įrašų autorių teisių ir gretutinių teisių pažeidimus.

2. Sąvokos.

2.1. **Televizijos archyvo audiovizualiniai įrašai** – Televizijos archyve esantys kinematografiniai kūriniai ar kiti vaizdą ir garsą kuriančiomis priemonėmis išreikšti kūriniai, sudaryti iš tarpusavyje susijusių vaizdų, perteikiančių judesį, lydimą arba nelydimą garso, įrašyti (užfiksuoti) materialioje ar skaitmeninėje laikmenoje, kurių pirmojo audiovizualinio įrašo gamintojo turtinės teisės priklauso LRT. Televizijos archyvo audiovizualiniai kūriniai, kurių pirmojo įrašo gamintojas nėra LRT, nėra licencijuojami.

2.2. **Radio archyvo fonogramos ir garso įrašai** – Radio archyve esantys atlikto kūrinio, kitų garsų ar garsų išraiškos įrašai, fonogramos techninėmis priemonėmis užfiksuoti kokioje nors materialioje ar skaitmeninėje laikmenoje, kurių pirmojo garso įrašo, fonogramos gamintojo turtinės teisės priklauso LRT. Radio archyvo garso įrašai, fonogramos, kurių pirmojo įrašo gamintojas nėra LRT, nėra licencijuojami.

2.3. **LRT archyvo nuotraukos** – LRT archyve esantys fotografijos kūriniai – vaizdas, užfiksuotas šviesos ar bet kokio kito spinduliavimo būdu ant šviesai jautraus paviršiaus nepaisant fiksavimo technologijos ir skaitmeninėje laikmenoje, pasižymintis kompozicijos, objektų parinkimo ar jų fiksavimo originalumu. Atskiras audiovizualinio kūrinio kadras nėra fotografijos kūrinys, o tik to kūrinio dalis. LRT archyve esančios nuotraukos, kurių originalo gamintojas nėra LRT, nėra licencijuojamos.

2.4. **Komerciniai tikslai** – tikslai, kuriais siekiama tiesioginės ar netiesioginės ekonominės naudos.

2.5. **Nekomerciniai tikslai** – tikslai, kuriais nesiekama tiesioginės ar netiesioginės ekonominės naudos.

2.6. **Nuotraukos, audiovizualinio, ar garso, fonogramos įrašo gamintojas** – fizinis arba juridinis asmuo, kurio iniciatyva ir atsakomybe sukuriama nuotrauka, audiovizualinis kūrinys ar garso, fonogramos įrašas.

2.7. **Nuotraukos originalo, audiovizualinio kūrinio ar garso, fonogramos įrašo pirmojo įrašo gamintojo teisės** – Lietuvos Respublikos įstatymuose numatytos nuotraukos originalo, audiovizualinio ar garso įrašo pirmojo įrašo gamintojo išimtinės turtinės teisės leisti arba uždrausti atlikti tam tikrus veiksmus su nuotrauka, audiovizualiniu ar garso įrašu, kurio pirmojo įrašo gamintojas jis yra.

2.8. **Naudotojas** – fizinis ar juridinis asmuo, norintis įsigyti LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių, ar garso, fonogramų įrašų kopijas, kurių pirmojo įrašo ar originalo gamintojo teisės priklauso LRT.

3. LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių ar garso, fonogramų įrašų kopijų įsigijimo sąlygos.

3.1. Naudotojui, norinčiam įsigyti LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių ar garso, fonogramų įrašų kopijų, taikomi LRT generalinio direktoriaus patvirtinti LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių ir garso, fonogramų įrašų licencijos ir paslaugų įkainiai (Priedas Nr. 1).

3.2. Naudotojas, norėdamas komerciniais / nekomerciniais tikslais įsigyti LRT archyvo nuotraukų audiovizualinių ar garso, fonogramų įrašų kopijų ir teisių į juos, privalo užpildyti LRT prašymą (Priedas Nr. 3) arba pateikti laisvos formos prašymą/pasiūlymą bendradarbiauti, kuriame turi būti nurodyta, kokiems tikslams ketinama iš LRT archyvo įsigyti nuotraukų, audiovizualinių ar garso, fonogramų įrašų ir teisių į juos.

4. LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių ar garso, fonogramų įrašų kopijos išduodamos fiziniams/juridiniams asmenims komerciniais/nekomerciniais ar asmeniniais tikslais ir teisės jais naudotis suteikiamos tik tada, kai/arba naudotojas:

4.1. su LRT pasirašo archyvo nuotraukų, audiovizualinių ir garso, fonogramų įrašų licencinę sutartį (priedas Nr. 2).

4.2. su LRT pasirašo archyvo nuotraukų, audiovizualinių, garso įrašų ir fonogramų neatlygintą licencinę sutartį dėl teisės naudoti archyvus mokslo, švietimo, edukaciniais tikslais (priedas Nr. 2).

4.3. su LRT pasirašo archyvo nuotraukų, audiovizualinių ir garso, fonogramų įrašų perdavimo priėmimo aktą dėl teisės naudoti archyvus asmeniniais tikslais ar juridiniams asmenims (kuomet LRT nėra pirmojo įrašo gamintojas, tik įrašo turėtojas) nurodytais tikslais nepažeidžiant Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo (Priedas Nr. 4).

4.4. už įsigyjamą LRT archyvo medžiagą bei teises į ją visiškai atsiskaito pagal LRT pateiktą PVM sąskaitą faktūrą.

5. Finansų ir planavimo skyriaus Apskaitos grupės darbuotojas, remdamasis Komunikacijos ir rinkodaros departamento Pardavimų skyriaus atsakingų darbuotojų (vadybininkų) pateiktomis ir pasirašytomis LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių ar garso, fonogramų įrašų licencijos ir paslaugų kainų skaičiavimo lentelėmis, išrašo ir pateikia naudotojui PVM sąskaitą faktūrą.

6. Su fiziniais asmenimis, norinčiais įsigyti LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių ar garso, fonogramų įrašų kopijas asmeniniais tikslais, licencinė sutartis nesudaroma. Nuotrauka ar įrašas išduodami pasirašius perdavimo – priėmimo aktą ir atsiskaičius už įrašymo ar kitas technines paslaugas pagal LRT pateiktą PVM sąskaitą faktūrą.

7. LRT archyvo nuotraukų, audiovizualinių ar garso, fonogramų įrašų kopijos teisėsaugos institucijoms priskirtoms funkcijoms vykdyti išduodamos neatlygintinai, nepasirašant sutarties ir perdavimo – priėmimo akto. Laikmena atiduodama su lydraščiu.

8. Neatlygintinai (padengiant tik LRT patiriamus techninius kaštus) LRT archyvo nuotraukos, audiovizualiniai ir garso įrašai, fonogramos suteikiami:

8.1. Komisijai gavus, išnagrinėjus pasiūlymą *bendradarbiauti* ir jam pritarus, atsižvelgiant į poreikio pobūdį, aktualumą, mastą, tęstinumą, Lietuvos visuomenę, ugdyti pilietiškumą bendradarbiavimo galimybes, švietėjiškumą, edukaciją, kultūros skleidimą ir LRT misijos – telkti ir bendruomeniškumą, puoselėti lietuvių kalbą ir kultūrą, istorinę atmintį ir kultūrų įvairovę - atitikimą.

8.1.1. Komisiją sudaro: Komunikacijos ir rinkodaros departamento vadovas;

Pardavimų skyriaus vadovas;

Pardavimų skyriaus vadybininkas;

LRT kultūros turinio redaktorius;

Viešųjų ryšių ir rinkodaros skyriaus vadovas.

8.1.2. pagal poreikį į bet kurį Komisijos posėdį gali būti kviečiami ir kitų LRT struktūrinių padalinių atstovai.

8.1.3. Komisija sprendimą priima ne mažiau kaip 3 Komisijos narių sprendimu – balsų dauguma.

8.1.4. Komisija į posėdį renkasi šiais atvejais:

gavusi bendradarbiavimo pasiūlymus iš fizinių ar juridinių asmenų;

siekiant inicijuoti bendradarbiavimą su fiziniais ar juridiniais asmenimis.

8.1.5. Komisijos veikla grindžiama teisėtumo, nešališkumo, objektyvumo, teisingumo, skaidrumo ir protingumo principais.

8.2. Pardavimų skyriaus vadybininkui gavus ir patvirtinus vaikų, jaunimo švietimo ir ugdymo įstaigų, bibliotekų ir kitų švietėjiška, edukacine veikla užsiimančių organizacijų, kurių veikla prisideda prie LRT uždavinio – aktualizuoti sukauptus archyvus (paveldą) kuriant turinį ir jį pritaikant visuomenės reikmėms – įgyvendinimo.

LRT nuotraukų, audiovizualinių, ir garso, fonogramų įrašų licencijos įkainiai

Turinys	Chronologinės ribos	1 min. (reklamos atveju skaičiuojama sekundėmis) Eur, be PVM
Fonogramos	-	1
Radio programų garso įrašai	-	4
Audiovizualiniai įrašai	Iki 1987	8
	1988 – 1992 m.	12
	1993 m. ir toliau	7
Nuotraukos	-	4
Licencijos sudedamosios	Licencijos pobūdis	Licencijos sudedamosios koeficientas
Licencijos tipas	Išimtinė	1
	Neišimtinė	0,2
Licencijos teritorija	Lietuva	0,1
	ES	4
	Pasaulis	6
Licencijos galiojimas	1 mėn./renginys	0,1
	1 metai	0,3
	3 metai	0,5
	Kita	0,7
Licencijos objekto panaudojimo sritis	Nekomerciniais tikslais	0,1
	Komerciniais tikslais/reklama	0,5
	Komerciniais tikslais/kitai produkcijai kurti	3
	Leidyba (tiražas)	0,20 Eur už 1 egz.

LRT nuotraukų, audiovizualinių, fonogramų ir garso įrašų paslaugų įkainiai

Turinys	Techniniai kaštai (1 val.* Eur, be PVM) nekomerciniais / komerciniais tikslais	Techniniai kaštai** (1 val.* Eur, be PVM) nekomerciniais / komerciniais tikslais
Nuotraukos	4,00	1,53 / 2,00
Audiovizualiniai įrašai	8,86	34,27 / 59,89
Radio programų garso, fonogramų įrašai	8,86	20,26 / 42,70

*Minimali laiko sąnaudų trukmė 60 min.

** papildomos sąnaudos montaže ir kt.

Laikmena	Vieneto kaina be PVM
CD kompaktinė plokštelė	0,50
DVD kompaktinė plokštelė	0,65

*LRT nuotraukų, audiovizualinių, fonogramų ir garso įrašų nerestauruoja.

LRT ARCHYVO KŪRINIŲ LICENCINĖ SUTARTIS

20.... m..... d. Nr.

Vilnius

VšĮ Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija, toliau vadinama LRT, atstovaujama LRT Komunikacijos ir rinkodaros departamento vadovo _____,

(vardas, pavardė)

Ir _____ (toliau naudotojas),

(vardas, pavardė arba juridinio asmens pavadinimas)

atstovaujama _____ (pildoma, jeigu naudotojas – juridinis asmuo),

(pareigos, vardas, pavardė)

Susitarė ir sudarė šią sutartį:

1. Šia sutartimi LRT naudotojui suteikia **neišimtinę / išimtinę** teisę LRT archyvinę medžiagą, esančią nuotraukoje, garso laikmenoje, audiovizualinėje laikmenoje ar _____ (reikalingą žodį pabraukti arba įrašyti), panaudoti komerciniais arba nekomerciniais (informaciniais, mokslo, švietimo, edukaciniais arba kitais _____) tikslais,

(reikalingą žodį pabraukti arba įrašyti), o naudotojas įsipareigoja už pagal šią sutartį jo nuosavybėn perduotą LRT archyvinę medžiagą bei šia sutartimi suteiktas turtines archyvinės medžiagos naudojimo teises ir už techninius audiovizualinio, garso, fonogramos įrašo, nuotraukos atgaminimo kaštus sumokėti _____ Eur (suma žodžiu) **įskaitant LR įstatymais nustatytas PVM**, per 14 (keturiolika) kalendorinių dienų nuo šios sutarties pasirašymo ir PVM sąskaitos faktūros pateikimo dienos. Šios sutarties sudarymo data yra laikoma ir LRT archyvinės medžiagos perdavimo data, tačiau teisėtai naudotis šia medžiaga naudotojas gali tik visiškai už ją atsiskaitęs su LRT. Tuo atveju, jei Naudotojas laiku nesumoka LRT, Naudotojas moka LRT 0,05 % dydžio delspinigius už kiekvieną pradelstą dieną.

2. Šia sutartimi suteikiamos neišimtinės / išimtinės nuotraukos originalo, audiovizualinio ar garso, fonogramos įrašo pirmojo įrašo gamintojo turtinės teisės į šia sutartimi perduotą LRT archyvinės medžiagos kopiją (palikti reikalingą papunktį):

2.1. atgaminti nuotraukos, audiovizualinio, fonogramos ar garso įrašo, jo ištraukos (-ų) kopiją;

2.2. publikuoti, transliuoti, retransliuoti ir kitaip viešai skelbti audiovizualinio ar garso, fonogramos įrašo, jo ištraukos (ištraukų) įrašo ar nuotraukos kopiją;

2.3. platinti nuotraukos, audiovizualinio, fonogramos ar garso įrašo, jo ištraukos (-ų) įrašo kopijas parduodant, nuomojant, teikiant panaudai ar kitaip perduodant nuosavybėn arba valdyti, taip pat juos importuojant ir eksportuojant;

2.4. padaryti nuotraukos, audiovizualinio, fonogramos ar garso įrašo, jo ištraukos (-ų) įrašo kopijas viešai prieinamus, įskaitant perdavimą kompiuterių tinklais (internete);

2.5. teisę gauti atlyginimą už šia sutartimi suteiktų teisių panaudojimą.

3. Naudotojas įsipareigoja, naudodamas pagal šią sutartį gautą LRT archyvinę medžiagą, nurodyti archyvinės medžiagos šaltinį „LRT archyvai“.

4. Ši sutartis ir neišimtinė / išimtinė teisė naudotis LRT archyvine medžiaga gali būti terminuota (nurodyti konkretų terminą) arba neterminuota.

5. Šia sutartimi suteiktų teisių galiojimo teritorija – Lietuvos Respublika ir užsienis arba tik Lietuvos Respublika ar užsienis (reikalingą žodį pabraukti).

6. Naudotojas neturi teisės šia sutartimi suteiktų teisių į LRT archyvinę medžiagą perduoti ar suteikti tretiesiems asmenims be rašytinio LRT sutikimo.

7. Naudotojas už LRT archyvinės medžiagos naudojimą atsako Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymų (ir kitų teisės aktų, numatančių atsakomybę už netinkamą LRT archyvinės medžiagos naudojimą) nustatyta tvarka.

8. Naudotojas neturi teisės LRT archyvinės medžiagos naudoti kitais, negu šioje sutartyje numatytais, tikslais ar didesnėje, negu numatyta sutartyje, teritorijoje. Naudotojas, jeigu paaiškėja, kad LRT archyvinę medžiagą naudoja ne šioje sutartyje nurodytais tikslais, per 14 (keturiolika) kalendorinių dienų nuo raštiško pareikalavimo dienos privalo sumokėti baudą, kurios dydis apskaičiuojamas taip: archyvinės medžiagos kaina, apskaičiuota, atsižvelgus į tikslus, kuriais faktiškai buvo naudojama medžiaga (jie gali skirtis nuo šioje sutartyje naudotojo deklaruotų tikslų), padauginta iš 3 (trijų).

9. Ginčai, kilę dėl šios sutarties, sprendžiami tarpusavio susitarimu, o nepavykus susitarti – Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta teismine tvarka.

10. Sutartis sudaryta dviem egzemplioriais lietuvių kalba, turinčiais vienodą teisinę galią, po vieną egzempliorių kiekvienai sutarties šaliai.

11. Sutarties šalių adresai ir rekvizitai:

LRT

Naudotojas:

12. Sutarties šalių adresai ir rekvizitai:

VšĮ Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija Įstaigos kodas 124241078 S. Konarskio g. 49, 03123 Vilnius A/s LT884010042400043899 AB Luminor bankas Banko kodas 40100 PVM mokėtojo kodas LT 242410716 Tel. +370 5 2969207 El.p. lrt@lrt.lt	Naudotojas (pav.) Įstaigos.kodas Adresas PVM mokėtojo kodas A/S Bankas Banko kodas Tel.: +370 El.paštas:
---	---

Komunikacijos ir rinkodaros
departamento vadovas

Naudotojas

VŠĮ LIETUVOS NACIONALINIS RADIJAS IR TELEVIZIJA

(Prašymo leisti naudoti LRT archyvo nuotraukas, audiovizualinius, garso, fonogramos įrašus formos pavyzdys)

GAUTA

20____ d. Nr. _____

** žvaigždute pažymėti laukeliai yra privalomi*

(pareiškėjo pavadinimas arba vardas ir pavardė*)

(juridinio / fizinio asmens kodas, adresas, elektroninis paštas, telefonas*)

VšĮ Lietuvos nacionaliniam radijui ir televizijai
S. Konarskio g. 49, LT-03123 Vilnius

PRAŠYMAS

LEISTI NAUDOTI LRT ARCHYVO NUOTRAUKAS, AUDIOVIZUALINIUS IR GARSO, FONOGRAMŲ ĮRAŠUS

(dokumento data*)

Prašome suteikti neišimtinę / išimtinę teisę naudoti nuotrauką, audiovizualinį, garso, fonogramos įrašą

(pavadinimas*)

LRT archyvo turinio naudojimo tikslai* (kas tinkama, pažymėti):

Nekomerciniai tikslai (detalizuoti)

 Komerciniai tikslai (detalizuoti)

LRT archyvo turinio naudojimo būdai* (kas tinkama, pažymėti):

Viešas rodymas

Padaryti viešai prieinamus, įskaitant perdavimą kompiuterių tinklais (internete)

ištraukų naudojimas kitam audiovizualiniam kūriniiui sukurti

Leidyba

Vienkartinis parodymas renginyje

Atgaminimas asmeniniais tikslais

Kita (detalizuoti) _____

LRT archyvo turinio naudojimo teritorija, vieta*

LRT archyvo turinio naudojimo (leidimo galiojimo) terminas*

Pareiškėjo – fizinio asmens sutikimas* (*pažymėti*):

Sutinku, kad LRT tvarkytų mano asmeninius duomenis leidimų naudoti nuotrauką, audiovizualinį, garso įrašą ir fonogramų nagrinėjimo bei tvarkymo, taip pat statistikos tikslais.

Pareiškėjo parašas

(juridinio asmens atstovo pareigų pavadinimas)

(vardas ir pavardė)

(parašas)

**LRT ARCHYVO NUOTRAUKŲ, AUDIOVIZUALINIŲ,
GARSO, FONOGRAMOS ĮRAŠŲ**

PERDAVIMO–PRIĖMIMO AKTAS

20..... m. d.

Vilnius

Fizinis / juridinis asmuo atstovaujamas....., (toliau naudotojas), adresas/buveinės adresas, į.k., bankas, a. s., ir **VšĮ Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija** (toliau – LRT), atstovaujama **Komunikacijos ir rinkodaros departamento Pardavimų sk. vadybininko**, kita šalis, pagal naudotojo prašymą LRT perduoda naudotojui, o naudotojas priima.

Paslaugos kaina Eur ct. (Eur ct.), įskaitant LR įstatymais nustatytą PVM. Naudotojas turi teisę šiuo aktu perduotos LRT archyvinės medžiagos kopijomis naudotis tik asmeniniais tikslais, turėti asmeniniame archyve (be teisės perduoti kompiuteriniais tinklais (internete) ir naudoti leidyboje). Gavėjas neturi teisės šiuo aktu perduotų archyvinės medžiagos kopijų ar suteiktų teisių į jas perduoti ar suteikti tretiesiems asmenims be rašytinio archyvinės medžiagos turėtojų sutikimo. Naudotojas už įgytos medžiagos kopijų naudojimą atsako Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymų (ir kitų teisės aktų, numatančių atsakomybę už netinkamą LRT archyvinės medžiagos kopijų naudojimą) nustatyta tvarka.

Šis perdavimo – priėmimo aktas yra sudarytas 2 (dviem) egzemplioriais, – po vieną kiekvienai šaliai. LRT archyvinės medžiagos kopijos perduodamos naudotojui tik tada, kai jis už paslaugas LRT sumoka šiame akte minimą mokestį.

Šalių parašai:

Naudotojas

LRT

Komunikacijos ir rinkodaros departamento
Pardavimų sk. vadybininkas